

PSP Dargobądz

Dorota Sobańska

Grupa 3,4,5,6 Latków

Temat zajęć : Magiczne słowa- znam i używam.

Cel ogólny: kształtowanie umiejętności kulturalnego wystawiania się.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- wypowiada się na temat utworu,
- buduje poprawnie proste zdania,
- z uwagą słucha wiersza,
- odpowiada na pytania,
- aktywnie uczestniczy w zabawach,
- rozwiązuje zagadki,
- zgodnie bawi się z innymi.
- wymienia przykłady magicznych słów,
- używa magiczne słowa,
- integruje się z grupą,
- odgaduje zagadki,
- rysuje kredkami,
- układa puzzle,

Metody pracy: czynne, słowne.

Formy pracy: zbiorowa, indywidualna.

Środki dydaktyczne: TV + INTERNET, wiersz, odtwarzacz CD, muzyka na CD (dowolna), kolorowanki/puzzle przedstawiające zwroty grzecznościowe, kartki, klej, kredki,

Przebieg zajęć:

Część wstępna:

1. Słuchanie wiersza S. Karaszewskiego „Magiczne słowa trzy”

Na podwórku siedzi szpak i do chłopca mówi tak:

„Są magiczne słowa trzy, słowa te wnet poznasz ty.
Każde ma niezwykły dar, każde kryje w sobie czar.
Ten kto ma oliwę w głowie, niechaj słowa te wypowie,
a kto wodę ma w rozumie, słów tych nigdy nie zrozumie!
Oto słowo pierwsze: „proszę”, sprzedam ci je za dwa grosze.
Drugie słowo to „przepraszam”, żal i skruchę nim ogłaszasz.
Trzecie słowo to „dziękuję”, którym wdzięczność okazujesz.
Gdy wypowiesz słowa trzy, każde się otworzą drzwi
I na twarzach wszystkich ludzi życzliwości uśmiech wzbudzisz.
Słowa trzy – to tak niewiele, byś był wszystkich przyjacielem.
Dar grzeczności, uprzejmości w twoim sercu niech zagości!
Po to słowa te ci dałem, aby szczęście ci sprzyjało.
Gdy cię prześladuje pech, użyj magii słów tych trzech!”
Mówił tak czarodziej szpak i odleciał. Mądry ptak.
Może tu powróci znów uczyć nas magicznych słów?

Część główna :

2. Rozmowa z dziećmi na temat przedstawionego utworu.

- O czym jest przeczytany wiersz?
- Wymieńcie proszę „magiczne słowa”,
- Jak myślicie, dlaczego tak ważne jest używanie „magicznych słów”?
- W jakich sytuacjach najczęściej używacie „magicznych słów”?

3. Zabawa ruchowa „Magiczne słowa”.

Nauczyciel omawia przypisane gesty do „magicznych słów”. Następnie dzieci biegają swobodnie po sali w rytm muzyki (dowolnej), na przerwę w muzyce dobierają się w pary (przypadkowe) nauczyciel wypowiada głośno jedno z magicznych słów, dzieci wykonują przypisany do słowa gest:

DZIEKUJĘ – podają sobie dłonie

PRZEPRASZAM – przytulają się do siebie

PROSZĘ – wskazują ręką

4. Zaprezentowanie dzieciom piosenki o tematyce „Magicznych słów” :

<https://www.youtube.com/watch?v=DL6eWrZAizQ>

5. „Co powiedzieć?” – zgadywanki słowne.

Dzieci słuchają tekstu recytowanego przez Nauczyciela, następnie odgadują zagadki:

Wietrzyk porwał mój kapelusz.
Biegnę za nim, już go chwytam,
Ale wietrzyk powiał znowu,
A kapelusz dalej zmyka...
Pobiegł Tomek co sił w nogach,
Z wiatrem wcale nie był w znowie.
Zręcznie złapał mój kapelusz,
Już go niesie. Co mu powiem? **(dziękuję).**

Obiad dziś jest bardzo smaczny,
Bo jem ulubiony groszek.
Mam ochotę zjeść go więcej,
Więc do mamy mówię... **(proszę).**

Bartek w biegu trącił Julkę,
Bo chciał bardzo złapać Krzysia.
Bartek jednak się zatrzymał:
- Nie płacz, Julka, wina nasza!
Ja za Krzysia i za siebie
Bardzo, bardzo cię... **(przepraszam).**

Biegnę rano do sklepiku,
Ser kupuję, świeże bułki,
Proszę panią ekspedientkę
O dwie śmietankowe rurki.

Pani cienki papier bierze,
Pyszne rurki już pakuje.
Pięknie pachną, tak jak lubię,
Pani mówię więc... **(dziękuję)**.

Skacze Anka na kanapie
I na brata właśnie spada.
Brat się krzywi, prawie płacze...
Co powiedzieć jej wypada? **(przepraszam)**.

6. Praca w grupach:

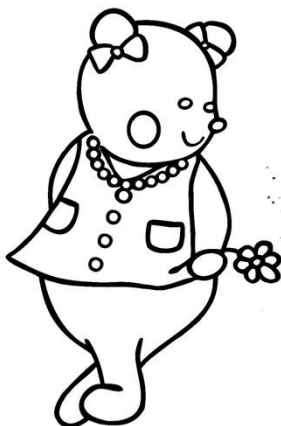
Grupa młodsza - ułożenie w parach/ grupach kolorowanki pociętej w formie puzzli i pokolorowanie/wyklejenie jej- kolorowanka przedstawia zwroty grzecznościowe.

Grupa starsza - wykonanie rysunków przedstawiających sytuacje, w których używamy magicznych słów- omówienie swoich prac.

Część końcowa :

7. Bajka edukacyjne o istocie zwrotów grzecznościowych.

<https://youtu.be/pjhEazOFFto>



DZIĘKUJĘ



PRZEPRASZAM



PROSZĘ